

PERFIL DE ESCALERA, 2016
JUAN BARAJA

Perfil de Escalera es una serie realizada en Mem Martins, pueblo que depende de la municipalidad de Sintra, en el que una antigua fábrica de guantes se convierte en el sujeto de estudio. Y es mediante la utilización de elementos característicos de sus trabajos anteriores, como la repetición de la misma toma, la inestabilidad de la luz y el particular punto de vista de cada imagen, como Juan Baraja logra retratar la simplicidad detrás de las complejidades del mundo que habitamos.



ST_08 PERFIL DE ESCALERA

155 x 189 cm

Edición: 3 + 1 P.A.

Impresión de pigmentos minerales sobre papel de algodón.

Fotografía montada sobre dibond 3mm. Enmarcado en vitrina con moldura de arquitecto.

AGOTADA



ST_09 PERFIL DE ESCALERA

40 x 50 cm

Edición: 3 + 1 P.A.

Impresión de pigmentos minerales sobre papel de algodón.

Fotografía montada sobre dibond 3mm. Enmarcado en vitrina con moldura de arquitecto.



ST_10 PERFIL DE ESCALERA

40 x 50 cm

Edición: 3 + 1 P.A.

Impresión de pigmentos minerales sobre papel de algodón.

Fotografía montada sobre dibond 3mm. Enmarcado en vitrina con moldura de arquitecto.



ST_14 PERFIL DE ESCALERA

110 x 90 cm

Edición: 3 + 1 P.A.

Impresión de pigmentos minerales sobre papel de algodón.

Fotografía montada sobre dibond 3mm. Enmarcado en vitrina con moldura de arquitecto.



ST_27 PERFIL DE ESCALERA

50 x 40 cm

Edición: 3 + 1 P.A.

Impresión de pigmentos minerales sobre papel de algodón.

Fotografía montada sobre dibond 3mm. Enmarcado en vitrina con moldura de arquitecto.



ST_28 PERFIL DE ESCALERA

72 x 90 cm

Edición: 3 + 1 P.A.

Impresión de pigmentos minerales sobre papel de algodón.

Fotografía montada sobre dibond 3mm. Enmarcado en vitrina con moldura de arquitecto.



INSTALACIÓN PERFIL DE ESCALERA

20 fotografías de 20 x 25 cm

Edición 3 + 1 P.A.

Impresión de pigmentos minerales sobre papel de algodón.

Fotografía montada sobre dibond 3mm. Enmarcado en vitrina con moldura de arquitecto.